



L'Autre Idée

Accompagnement et production d'aventures culturelles

L'Autre Idée mène depuis 2004 un diagnostic-action sur « l'emploi et la formation dans les domaines de la culture en Bretagne »

Ce diagnostic-action vise à identifier, à travers le prisme du programme " Nouveaux Services - Emplois Jeunes ", les besoins en formation nécessaires à la consolidation des activités et services du secteur en mobilisant les professionnels à travers la thématique " Emploi-Formation dans les domaines de la culture en Bretagne ".

L'axe des compétences et savoir-faire transversaux ainsi que le prisme des " emplois jeunes " constituent le fil d'Ariane du diagnostic-action, qui s'attache à répondre aux objectifs suivants :

- sensibiliser les acteurs culturels, toutes disciplines confondues, aux enjeux de la formation professionnelle
- repérer les besoins en terme de compétences et savoir-faire transversaux sur le territoire breton en associant acteurs culturels et professionnels de l'emploi et de la formation
- réunir les conditions d'établissement d'une offre de formation adaptée en concertation avec les employeurs et les organismes de formation

Le contexte du diagnostic - action

La Bretagne se caractérise par une forte dynamique culturelle qui se traduit par l'existence de nombreux événements, une présence affirmée dans les nouveaux médias, une vie associative très bien implantée, de nombreuses filières de conservation, création, production, diffusion artistique et culturelle. Ce dynamisme est également illustré par une forte proportion de postes emplois jeunes créés dans la culture. Parallèlement à ces créations de postes, de nouvelles activités se sont développées, renforçant ainsi la place du secteur dans l'essor de la région.

La réflexion autour de l'emploi culturel représente donc, plus que jamais, un enjeu majeur pour la consolidation d'activités et de services, qui au-delà de leur intérêt intrinsèque, constituent un impact économique certain pour la Bretagne.

En initiant une démarche prospective sur l'emploi et la formation dans le secteur culturel, en concertation avec les acteurs du secteur, il est possible de proposer aux employeurs comme aux salariés, en particulier celles et ceux concernés par les " Nouveaux Services - Emplois Jeunes ", de meilleures conditions pour leur professionnalisation et **de plus grandes chances de pérennisation des services.**

Les acteurs du diagnostic-action

Le comité de pilotage : l'instance d'orientation et de validation

Le diagnostic-action est piloté, via un comité de pilotage, par la Direction Régionale du Travail, de l'Emploi et de la Formation Professionnelle de Bretagne d'une part, et par le Conseil Régional de Bretagne d'autre part. Ce comité de pilotage se réunit à chaque étape " clé " de l'échéancier de mise en œuvre, afin de valider les orientations proposées par L'Autre Idée dans la conduite du diagnostic-action.

Le comité " ressource " : un rôle d'appui-conseil

Le comité " ressource " apporte appui, conseil et informations au service de la démarche. Il pourra se réunir en session plénière ou restreinte selon les questions soulevées tout au long du diagnostic-action. Il est composé de :

- la Direction Régionale du Travail de l'Emploi et de la Formation Professionnelle de Bretagne,
- le Conseil Régional de Bretagne,
- les quatre Directions Départementales du Travail de l'Emploi et de la Formation Professionnelle,
- l'Agence Nationale Pour l'Emploi " Culture et spectacle ",
- le Groupement Régional Emploi et Formation Bretagne,
- la Direction Régionale des Affaires Culturelles,
- la plate-forme régionale de professionnalisation des " Nouveaux Services Emplois Jeunes ",
- les agglomérations de Brest, Rennes, Lorient et Saint-Brieuc,
- le Centre National de la Fonction Publique Territoriale Bretagne,
- le Centre Régional de Ressource et d'Animation Bretagne,
- l'Institut Régional du Patrimoine,
- Musiques et Danses en Bretagne,
- l'agence de Coopération des Bibliothèques de Bretagne (COBB).

Les acteurs culturels associés : la pierre angulaire du dispositif

Lors du diagnostic-action, un minimum de 60 employeurs seront associés à la démarche afin de toucher 180 salariés sur l'ensemble de la région, toutes disciplines artistiques et culturelles confondues. Les entreprises culturelles, privées comme publiques, constitueront une clé de voûte sur laquelle L'Autre Idée s'appuiera tout au long du diagnostic-action afin d'être au plus près des besoins des professionnels du secteur.

L'Autre Idée : la mise en oeuvre du diagnostic-action

L'Autre Idée intervient tout au long de l'année auprès d'acteurs culturels dans une démarche d'accompagnement de leurs projets et est régulièrement missionnée dans le cadre des Dispositifs Locaux d'Accompagnement en région et sur le territoire national. A travers la démarche de diagnostic-action qu'elle a initiée et qu'elle porte, L'Autre Idée entend mobiliser les professionnels du secteur autour des enjeux de la formation professionnelle dans le cadre d'une meilleure consolidation de leurs activités.

Pour toutes informations, contacter : christelle.glo@lautre-idee.org



Association L'Autre Idée - www.lautre-idee.org - message@lautre-idee.org

Bureau d'Ille-et-Vilaine (siège) - Tél. 02 99 53 11 70
6, allée Rouault
35 000 RENNES

Bureau du Finistère - Tél. 02 98 87 96 33
13, rue de Penfentenyo
29 750 LOCTUDY

Déclaration au JO : 16 janvier 1996 | Siret : 425 380250 00026 | APE : 913 E